

Pour les femmes d'Afghanistan

Je me souviens de ce reportage télévisé filmé en cachette à Kaboul, peu de temps après la prise de pouvoir des Talibans, je me souviens de ces deux jeunes étudiants, le frère et la sœur, qui racontaient comment, elle, ne pourrait jamais plus faire d'études, lui, comment ils ne pouvaient même plus écouter de la musique et je me souviens aussi de la grande émotion qui m'a saisi quand ce jeune homme essaya maladroitement de chanter « Robert le Diable », une chanson que j'avais faite sur un poème d'Aragon parlant de Robert Desnos et de sa fin tragique.

Et voilà que la tragédie était de nouveau là, une nouvelle fois présente, encore et toujours et qu'elle me sautait au visage par la voix de cet adolescent fragile.

Mes très lointaines sœurs et si proches pourtant, je me refuse à croire que 25 ans après avoir chanté « La Femme est l'Avenir de l'homme » votre avenir soit à ce point inversé qu'il ne puisse être imaginé.

Vous surmonterez ces temps terribles.

Vos bourreaux sont déjà condamnés, eux qui ignorent encore qu'ils ne pourront pas indéfiniment étouffer, à travers vous, le chant profond de l'être humain, la source intarissable de la vie.

Antraigues le 25/3/2001

Jean Ferrat