

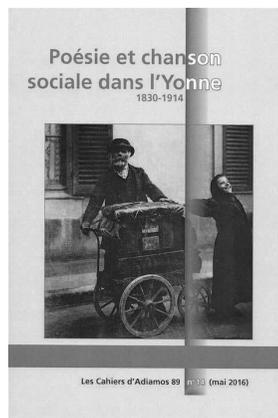
Une somme indispensable

Poésie et chanson sociale dans l'Yonne, 1830-1914

Les Cahiers d'Adiamos 89, n° 14 (2016),
352 p., 20 €.

Depuis la Révolution française, chansons et poésies ont accompagné les irruptions périodiques de la foule dans la vie de la cité. Véritable « voix du peuple », la parole chansonnière est devenue au fil du XIX^e siècle un enjeu politique de première importance.

En s'appuyant sur de multiples exemples acaunais, ce volume constituant les actes de notre colloque 2015 apporte un éclairage totalement inédit sur cet univers trop peu connu de la chanson et de la poésie sociale.



Bon de commande

Nom, prénom :

Adresse :

Commande... x *Poésie et Chanson sociale dans l'Yonne* au prix de 20 euros + 2 euros de frais de port.

À adresser à Adiamos-89, 7 rue des Mésanges, 89000 Auxerre. Chèques à l'ordre d'Adiamos-89

Cette manifestation est organisée par
ADIAMOS 89

ADIAMOS 89 a pour but de promouvoir localement la recherche sur l'histoire du monde du travail et des mouvements sociaux.

Ses travaux sont publiés chaque année dans les *Cahiers d'Adiamos 89*.

Pour nous rejoindre ou être tenu au courant de nos activités sans engagement de votre part, n'hésitez pas à nous contacter :

ADIAMOS 89
7, rue des Mésanges
89000 AUXERRE
Tel: 03 86 52 81 72

Site internet : adiamos-89.wifeo.com

Derniers ouvrages parus

- *Émile et Léa, lettres d'un couple d'instituteurs bourguignons dans la tourmente de la Grande Guerre*
- *L'Yonne dans la Grande Guerre*
- *Guilliet, une usine auxerroise dans la Grande Guerre*
- *Flottage et Flotteurs sur l'Yonne*
- *Communisme rural et Résistance dans l'Yonne*
- *Poésie et Chanson sociale dans l'Yonne, 1830-1914*

Le Front populaire dans l'Yonne (1934-1940)

Colloque organisé par Adiamos 89



Auxerre
Site Universitaire
Amphithéâtre de l'IUT
(en face d'AUXERREXPO)

Samedi 26 novembre 2016

9h-18h

Entrée libre

AUXERRE

ADIAMOS 89

Présentation du colloque

Organisé par ADIAMOS 89 à l'occasion du 80^e anniversaire du Front populaire, ce colloque a pour objet de revenir sur la façon dont ces événements ont été vécus dans l'Yonne.

Quelles formes le Front populaire a-t-il pris dans l'Yonne ? Quel a été le rôle joué par les femmes, les anciens combattants, les partis politiques, les élus ? Comment a réagi l'opinion publique ? Quelles ont été les oppositions au Front populaire ?

Ce sont là quelques-unes des questions sur lesquelles les différentes communications s'efforceront de proposer des éléments de réflexion.



Pour l'organisation de cette manifestation, ADIAMOS 89 a reçu l'appui de la municipalité d'Auxerre et de l'Université de Bourgogne.

Matin

8h30h-9h00 : Accueil du public

9h00-9h30 : Allocutions de bienvenue de M. le maire d'Auxerre et des organisateurs

9h30-10h : Introduction et ouverture des travaux par Jean Vigreux, professeur d'histoire contemporaine (Université de Bourgogne Franche-Comté), président du colloque.
« Le contexte national et régional »

10h-10h30 : « Le Front populaire dans l'Yonne », par Denis Martin, historien

10h30-10h45 : Pause

10h45-11h15 : « Le conseil général de l'Yonne et le Front populaire », par Georges Ribeill, directeur de recherches honoraire, ENPC

11h15-11h45 : « Retour sur le mouvement Amsterdam Pleyel dans l'Yonne », par Thierry Hohl, professeur agrégé, docteur en histoire

11h45-12h : Débat avec la salle

12h-12h15 : Récital de chansons de l'époque du Front populaire par le Petit Chœur de Villefargeau (1^{re} partie)

12h15-14h : Pause déjeuner

Après-midi

14h-14h30 : « La réception du Front populaire dans l'opinion publique icaunaise » par Frédéric Gand, professeur agrégé d'histoire, lycée Jacques Amyot, Auxerre

14h30-15h : « Les femmes et le Front populaire dans l'Yonne », par Sophie Barré, professeure certifiée d'histoire-géographie, lycée Pierre Larousse, Toucy

15h-15h30 : « Quelques patrons auxerrois face au Front populaire : Robert Guilliet, Jean Moreau, Henri Soisson, André James, etc. » par Jean-Charles Guillaume, professeur agrégé, docteur en histoire

15h30-15h45 : Pause

15h45-16h15 : « Un opposant déterminé au Front populaire, Pierre-Étienne Flandin » par Étienne Paquin, professeur en classes préparatoires aux Grandes Écoles, chargé de cours à l'ESPE de Nancy

16h15-16h45 : « Le vote des élus icaunais le 10 juillet 1940 : l'acte de décès du Front populaire », par Jean Rolley, professeur d'histoire

16h45-17h : Débat avec la salle

17h-17h30 : Conclusion des travaux par Jean Vigreux

17h30 : Récital de chansons de l'époque du Front populaire par le Petit Chœur de Villefargeau (2^e partie)

18h00 : Apéritif républicain à l'invitation de la Municipalité d'Auxerre